

Martedì 1 luglio

ore 21.30 | Teatro ragazzi | spazio palco

Rosaluna e i lupi

di e con Consuelo Ghiretti e Francesca Grisenti

scenografie Donatello Galloni e Ilaria Comisso

Produzione Progetto gg | Accademia Perduta/Romagna Teatri

Questa storia è accaduta nel Paese dei Noncontenti,
in un tempo in cui la luna non esisteva ancora.

La notte era sempre buia, e gli abitanti non erano mai contenti...

Nel Paese dei Noncontenti sono tanti e anche di più.

Lì tutto fila liscio, perché ci sono regole chiare, e un Sindaco che le fa rispettare.

Ma un giorno accade qualcosa di strano, che rompe tutto quello che sembrava calmo e perfetto.

Un giorno Rosaluna, inizia a fare qualcosa che nessuno aveva mai fatto. Qualcosa di proibito:
inizia a cantare!

E se tutti iniziassero a farlo?

E se la gente prendesse esempio da lei?

Cosa accadrebbe alla calma del Paese?

Rosaluna improvvisamente diventa ingombrante, disturbante.

Diversa da tutti gli altri.

Ma le sue note che nessuno vuole sono come miele per i lupi della foresta.

E se Rosaluna attirasse anche i lupi?

E se un giorno tutti i lupi per ascoltarla arrivassero in Paese?

Che cosa succederà?

Cosa accadrà a Rosaluna?

Forse per saperlo basta alzare gli occhi e seguire un piccolo ululato.

E poi guardare quella luce grande, che qualche sera si fa piena e illumina il cielo e anche tutto
quello che sotto c'è.

E che illumina anche noi, con le nostre paure, i nostri sogni e i nostri segreti.

Lo spettacolo

Lo spettacolo racconta la storia di Rosaluna, abitante del Paese dei Noncontenti, che un giorno inizia a cantare, e viola una regola imposta dal Sindaco, e poi ancora e ancora, fino a ritrovarsi dall'altra parte, dove "non ci si va". E in questo andare, compie un viaggio Rosaluna, per poi infine brillare in un mondo nuovo, in un modo nuovo. Come luna.

Attraverso i corpi degli attori e l'uso delle maschere e del pupazzo mosso a vista, lo spettacolo vuole stimolare l'immaginario dei piccolissimi esplorando i temi della paura, del coraggio e della libertà. Libertà di essere se stessi, autori della propria vita, parte attiva del mondo.

Le musiche originali si intrecciano alla tessitura drammaturgica, portando avanti la storia di chi non teme di essere quello che è. Di chi va oltre. Oltre le aspettative, la realtà, il quotidiano.

La storia di Rosaluna, una piccola grande donna, capace di superare i confini di quello che c'è già. Capace di andare oltre i Noncontenti. Illuminando un po' le loro paure e anche le loro vite.

Uno spettacolo di piccole e grandi luci. Di mille fuochi.

La storia di una vita. Che si compie.

La storia di chi ha il coraggio di essere com'è.